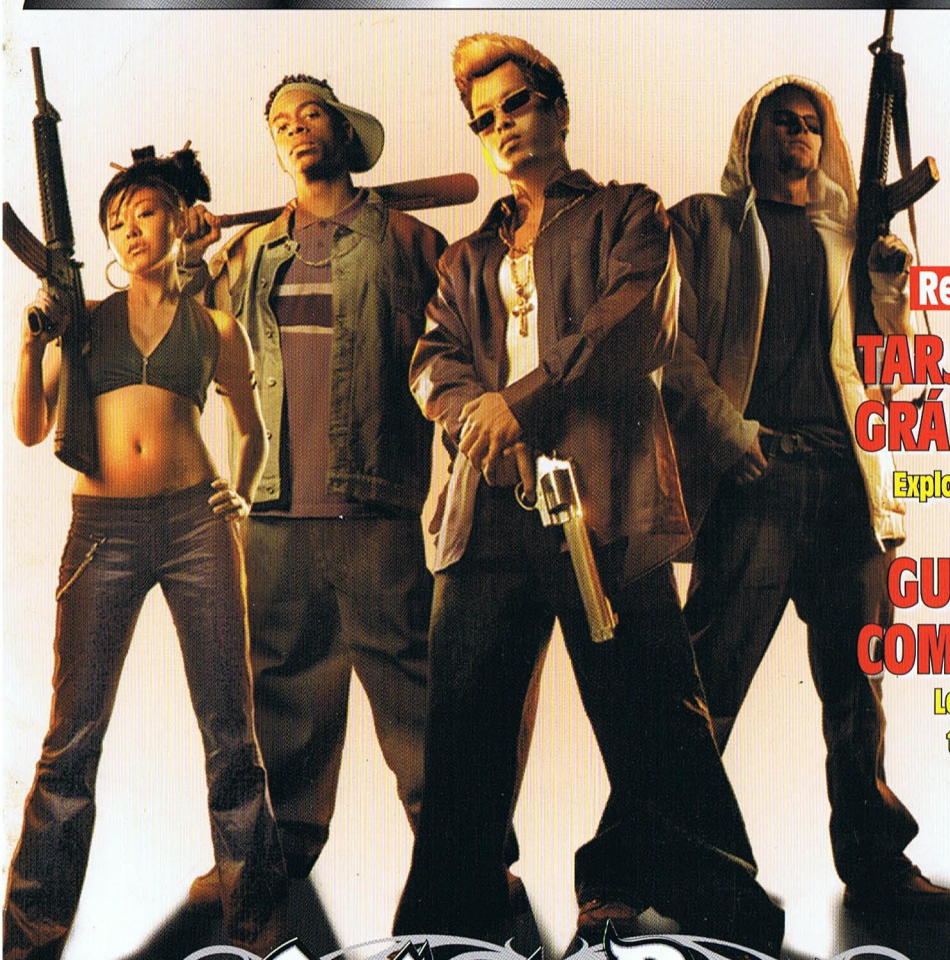


SUPLEMENTO SOBRE JUEGOS PARA MÓVILES DE PC LIFE

MOVILIFE



Reportaje

**TARJETAS
GRÁFICAS**

Explosión visual

**GUÍA DE
COMPRAS**

Los mejores
terminales



Saints Row

Calles de fuego



FIFA Street 2 • Diamond Rush • Uno de los nuestros • Tron 2.0 3D • Tomb Raider: Puzzle Paradox • The O.C.
Street Fighter II • Hitman: Blood Money • Fatal Fury Mobile • Tetris Mania • Espontáneo • 3D Superball...

JUEGOS DE MÓVIL CARGADOS DE ACCIÓN

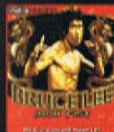


SIENTE EL PODER DE BRUCE LEE

Con una gran variedad de escenas y entornos repletos de acción.
Compatible con multijugador en la versión 3D.
Compatible con la mayoría de los teléfonos.

AVAILABLE NOW IN 2D AND 3D

For more details contact: info@indiagames.com



"Si eres de movistar, descárgatelo en
emoción > Videojuegos > JuegosXmarcas > Play2Me"

"El precio de la descarga es de 3. Impuestos y tráfico excluidos"

play2me
play2me.com

MOVILIFE

Director: Jordi Navarrete

j.navarrete@ed-aurum.com

Subdirector: David Navarro

d.navarro@ed-aurum.com

Jefe de redacción: Joan Font

j.font@ed-aurum.com

Redacción: Xan Pita

x.pita@ed-aurum.com

Analistas y colaboradores: T. L. Alarcón,

E. Artigas, G. Masnou y S. Rivero.

Correctora: Esther Bartol

Diseño: Alexandre Foix

Publicidad: Elisabeth Ibáñez

e.ibanez@ed-aurum.com

Edita: Editorial Aurum, S.L.

Muntaner 462, 08006 Barcelona

Teléfono: 93 268 82 28

Fax: 93 310 65 17

Editora: Katharina Stock

Administración: Àlex Gascón

Responsable de marketing:

Maria Giménez

Distribución: Comercial Atheneum, S.L.

Teléfono: 93 654 40 61

Fax: 93 640 13 43

E-mail: direc.bcn@atheneum.com

www.atheneum.com

Impresión: Sucesores de Rivadeneyra, S.A.

Déposito legal: B 9756-2005

Printed in Spain

Este suplemento se entrega exclusivamente con *PC Life* nº17. Quedan reservados todos los derechos y prohibida su reproducción con fines comerciales. Asimismo, quedan bajo derecho de autor todas las colaboraciones. La traducción, reimpresión, multicopia por procedimiento fotomecánico o similar, cinta magnética, reproducción en conferencias, emisiones de radio o televisión, así como el almacenamiento en instalaciones de manejo de datos sólo está permitida bajo licencia exclusiva de la editorial. La editorial no se hace responsable en caso de fallo de envío por causas ajenas a su voluntad.

JUGAR EN PRIMERA

Este verano de ola de calor, incendios y aeropuertos en rebeldía, una nota de esperanza: la determinación de Gianluigi Buffon de quedarse en su equipo, la Juventus, en época de zozobra. La mayoría de sus compañeros han abandonado el barco en cuanto han sabido que navegaría por aguas de Segunda División, la B italiana. Lo podemos extrapolar al mundillo de los juegos para móviles, pero al revés. Las compañías de PC y consolas están viendo negocio donde antes sólo hubo remeros pioneros. Como abejas a la miel ya se han sumado al negocio buena parte de ellas. Y el número sigue aumentando.

Eidos, por ejemplo, ya lanzó algún título en el pasado, pero esta temporada apunta muy alto con la versión del último *Hitman* y un excelente puzzle a mayor gloria de Lara Croft. Vivendi es la última, de momento, en abrir departamento específico en nuestro país para hacernos llegar sus jugosas franquicias (*Spyro*, *Crash Bandicoot*, etc.). Pero más allá de nuestras fronteras, la fiesta continúa. Y es que jugamos en Primera, señoras y señores, y la Liga de los que más venden cada día está más cara.

La Redacción

En portada

Saints Row

¿Un clon más de *GTA*? Mucho más que eso. Sus mismas dosis de libertad, sus luchas de bandas y muchas opciones que desbloquear. Lo mejor, que se adapta a tu móvil perfectamente.

- 11 Street Fighter II
- 11 Hitman: Blood Money
- 11 The O. C.
- 12 Espontáneo
- 12 Pinball Reactor
- 12 Náufragos
- 13 F-16 Air Fighter
- 13 Street Race World 3D
- 13 Cyberblood
- 14 Fatal Fury Mobile
- 14 Iso Roller
- 14 Violent Veg Attack
- 15 Tetris Mania
- 15 My Little Dogs: Kawaii Dogs
- 15 Edgar Davids: Street Soccer
- 15 Midnight Casino
- 15 Scrabble Blast!
- 15 Autodefinidos

Actualidad

- 4 Noticias

Reportaje

- 6 Explosión tecnológica

Análisis

- 8 Saints Row
- 8 FIFA Street 2
- 9 Diamond Rush
- 9 Uno de los nuestros
- 9 3D Superball
- 10 Tron 2.0 3D
- 10 Air Strike 1944: Flight for Freedom
- 10 Tomb Raider: Puzzle Paradox

Bazar telefónico

- 16 Samsung SGH-Z540
- 16 Sony Ericsson W300i
- 17 Sagem my101
- 17 Motorola PEBL U6
- 18 Guía de compras



THE AMAZING SPIDER-MAN: WEBSLINGER

Colgado en Nueva York

Ha vuelto el superhéroe más popular de Marvel. *Webslinger* te dará la oportunidad de manejar de nuevo al trepamuros por las calles de Nueva York con un control de lo más sencillo, pues con sólo el pulgar podrás disfrutar de todos sus movimientos.



SUDOTRIX

Cifras y piezas



Dos de los juegos más populares (uno virtual, el otro sobre el papel) han encontrado un punto en común. Y es que *Sudetrix* combinará el concepto de dos pasatiempos muy distintos, *Sudoku* y *Tetris*, gracias a partidas en las que habrá que encajar piezas y números en la pantalla de tu teléfono. Todo un reto que brillará con luz propia en las partidas multijugador.

SIMCITY

SimCity, versión telefónica, incluirá todas las características que han hecho de la criatura de Will Wright un mito. Te convertirás en alcalde virtual y podrás construir tu ciudad y gestionar hasta su último detalle: crimen, polución, comunicaciones, impuestos e incluso desastres naturales.

ARTHUR AND THE MINIMOYS

Noviembre de 2006 ha sido la fecha elegida para lanzar la versión para móviles de *Arthur and the Minimoys*, la película de animación de Luc Besson. En esta aventura el joven Arthur y sus dos amigos Selenia y Bétamèche deberán evitar que el mundo de los Minimoys sea destruido.

SOPRANOS POKER

Los has visto en la tele. Ahora te toca jugarlos en tu móvil. *Sopranos Poker* va precisamente de eso, de póquer. Participarás en partidas contra rivales tan peculiares como el propio Tony Soprano y la tropa habitual del club propiedad de la Familia, el Bada Bing: Paulie y Silvio.

Los más descargados

Aquí tienes los juegos más descargados de los portales de las tres operadoras.

TELEFÓNICA

- 1 Tetris
- 2 Los Sims 2 Mobile
- 3 Piratas del Caribe: El cofre del hombre muerto
- 4 Pang
- 5 FIFA Street 2
- 6 Sonic the Hedgehog Part 1
- 7 Cars
- 8 50 x 15 2ª Edición
- 9 Rafa Nadal Tennis
- 10 King Kong

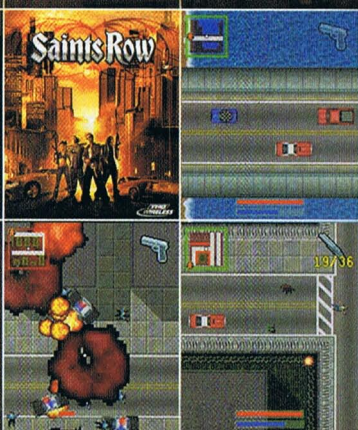
VODAFONE

- 1 X-Men: La decisión final
- 2 Roland Garros
- 3 Pedrosa GP 2006
- 4 Block Breaker Deluxe
- 5 Ms. Pac-Man
- 6 Ronaldinho: Control Total
- 7 2006 Real Football
- 8 Action Neng
- 9 New York Nights: Success in the City
- 10 Bikini Beach Party

AMENA

- 1 Donald Duck's Quest
- 2 Copa Mundial FIFA
- 3 Tetris
- 4 Roland Garros
- 5 MarcaGP 2006
- 6 Platinum Sudoku
- 7 Love Test
- 8 EA Air Hockey
- 9 Sonic the Hedgehog Part 1
- 10 Block Breaker Deluxe

Consigue un móvil y conéctate a las peligrosas calles de Saints Row. Gana respeto, hazte con el poder de una ciudad en la que los ángeles temen pisar y lo sagrado se limita a una palabra de siete letras que se dispara en la cabeza. ¿Estás preparado?



En exclusiva con

Vodafone live!

Descárgate el videojuego
entrando en tu Menú:

Vodafone live! → Videojuegos

o enviando:

JUE SAINTS al 521



vodafone



También disponible
en XBOX360

Saints Row

**THQ
WIRELESS**

EXPLOSIÓN TÉCNOLÓGICA

Mejoran los gráficos para móvil

Tanto **nVidia** como **ATI** han decidido **revolucionar las capacidades gráficas de los celulares** lanzando tarjetas gráficas que **disparan su rendimiento**.

Durante el pasado 3GSM World Congress, medio mundo se quedó con la boca abierta cuando nVidia y ATI presentaron, respectivamente, la GoForce 5500 y la Imageon 2388. Nada más y nada menos que dos tarjetas gráficas para móviles con una potencia equivalente a los inicios de la PlayStation.

Tanto ATI como MediaQ, empresa que luego nVidia absorbió para estar a la altura

de su principal competidora, ya lanzaron hace años dispositivos que mejoraban el rendimiento visual de los móviles y ofrecían motores gráficos 2D. La gran revolución llegó con los motores 3D, que han ido evolucionando hasta ofrecer las impresionantes cotas actuales, basadas en las tarjetas de nVidia y ATI.

MÁS ALLÁ DE LAS 2D

Basadas en la biblioteca gráfica Open GL ES, ambas tarjetas

aseguran su compatibilidad. Pero no son iguales. Si bien de la GoForce 5500 tenemos datos de rendimiento que hablan de 2,6 millones de polígonos y 200 millones de píxeles por segundo, de la Imageon 2388 apenas sabemos que puede reproducir unos gráficos 3D "con una calidad previamente inalcanzable en un teléfono móvil". O sea, nada consistente. Eso sí, ambas tarjetas ofrecen al usuario compatibilidad con formatos de video tan diversos como H.264, WMV9, Real Video, MPEG-4 o H.263. Con una diferencia: mientras la tarjeta de nVidia además

La GoForce, una tarjeta gráfica en miniatura.



MÓVILES MEJORADOS

Seguro que alguna vez has tenido en la mano un teléfono dotado de tarjeta gráfica... y tú sin saberlo. Echa un vistazo a estos ejemplos actuales.

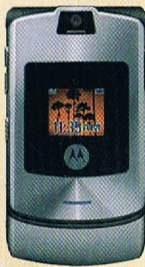
SAMSUNG SGH-P910

Su pantalla giratoria de 240 x 320 píxeles deja clara su principal vocación: la de servir para reproducir televisión DVB-H, que es para lo que explota la GoForce 5500. En cuanto a los juegos, podría dar mucho más de sí.



MOTOROLA RAZR V3I

A juzgar por su cámara de 1,3 megapíxeles nadie diría que va equipado con una tarjeta Imageon. Por no hablar de su rendimiento videojueguil, que se mide por sus capacidades multijugador a través de Bluetooth. ¿Potencia infrutilizada?



HTC MODEO DVB-H

Es probable que este modelo no llegue jamás a nuestro país, pero gracias a Windows Mobile 5.0 y a una GoForce 5500 permite ver televisión DVB-H y todo tipo de video y audio. La guinda la ponen su Explorer y Outlook en una pantalla de 2,2 pulgadas.



puede manejar estándares de televisión digital para móviles como DVB-H, ISDB-T o DMB, ATI debe recurrir a un producto específico, la Imageon TV.

Otra diferencia: su capacidad a la hora de grabar y reproducir videos. Por un lado, la GoForce permite trabajar a resolución 480p (854 x 480 píxeles) para NTSC y 720 x 576 para PAL, siempre a 30 cuadros por segundos. Si te suena a chino, esto lo entenderás: calidad DVD y con la posibilidad de proyectar la imagen en un televisor. En cambio, la Imageon sólo alcanza una resolución CIF (352 x 288

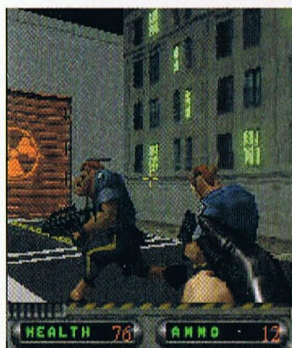


Ejemplo gráfico de la potencia de la Imageon.

píxeles), suficiente para una pantalla de móvil y poco más.

APUESTA GANADORA

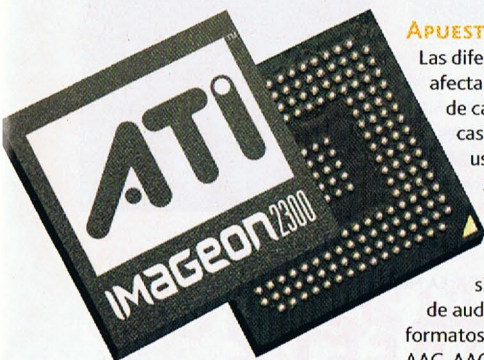
Las diferencias también afectan a sus procesadores de cámara, que en ambos casos aseguran fluidez de uso con una resolución de 5 megapíxeles, aunque la tarjeta de nVidia puede soportar hasta 10 megapíxeles. Más similar son sus motores de audio, compatibles con formatos como MP3, WMA, AAC, AAC+, MIDI o Real Audio, y que permiten procesamiento de sonido envolvente, efectos



Duke Nukem vuelve en todo su esplendor para móviles.

de audio 3D y, en el caso de la GoForce, reproducción a 320 Kbps (de nuevo ATI no ofrece datos concretos).

Ambas también comparten una tecnología que optimiza la duración de la batería, denominada nPower en el caso de nVidia y PowerPlay en el de ATI. En todo caso, mientras la Imageon tiene un gran nombre detrás como Sudeki para probar su potencia gráfica, GoForce puede apoyarse en *Quake*, *Need for Speed: Most Wanted*, *Duke Nukem* o incluso Google Earth. De momento, la batalla tiene un claro vencedor, pero habrá guerra para rato.



¿Llegarán las tarjetas de móviles a la altura de sus hermanas mayores?

BENQ SIEMENS S75

Un teléfono de gama media como éste, con cámara de 1,3 megapíxeles, pantalla de 132 x 176 píxeles y 262.144 colores, compatibilidad con WAP 2.0, Java y juegos 3D también va equipado con una tarjeta Imageon.



SONY ERICSSON W900i

Pese a que la GoForce 4800 no da para tanto como su hermana mayor, puede proporcionarle a este móvil fluidez de imágenes a la hora de descargar contenidos audiovisuales, reproducir videos y jugar. Su cámara es de 2 megapíxeles.



LG SV360

Ya os habíamos hablado de esta especie de versión desplegable de la N-Gage. Sobre una Imageon 2388, y gracias a una pantalla de 2,2 pulgadas y a un sensor de movimientos, es el móvil, tras el aparato de Nokia, que más se parece a una consola.



■ GÉNERO: Acción ■ EDITOR: THQ Wireless

SAINTS ROW

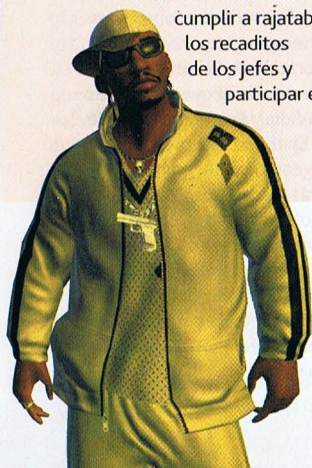
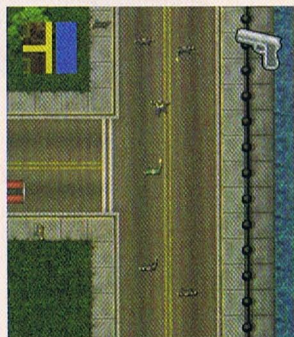
Calles de fuego

A la espera de que Rockstar se decida a traer su *Grand Theft Auto* al formato para móviles, los aficionados a tan extraordinario título podrán matar el gusanillo con un clon que no le va a la zaga: *Saints Row*. El concepto es exactamente el mismo: convertirte en el gánster más respetado de la gran ciudad. La forma de lograrlo también: pelear con las bandas rivales por el control del territorio, cumplir a rajatabla los recaditos de los jefes y participar en

veloces carreras para aumentar tu grado de notoriedad y tu riqueza. Posteriormente este dinero se puede utilizar para personalizar los vehículos y comprar objetos que serán útiles en las misiones. A medida que asciendes peldaños en la pirámide criminal se van desbloqueando nuevos coches, armas y zonas de la ciudad.

Otro aspecto destacable es el mal llamado modo multijugador. Y lo decimos porque el objetivo aquí no es competir contra otros usuarios, sino sobrevivir el máximo tiempo posible al acoso incesante de centenares de fuerzas del orden. En este caso, mucha policía... mucha diversión.

★★★★★



■ GÉNERO: Deportes ■ EDITOR: EA Mobile

FIFA STREET 2

Fútbol de barrio

Ésta es la versión sucia, bandolera y humilde de la saga FIFA. Una representación al detalle de la pasión con la que se vive el deporte del balón en las calles de todo el globo, con 15 selecciones mundiales, 8 equipos callejeros, varias canchas y unos partidos que se caracterizan por su alta velocidad de juego y goles a mansalva. Incluye dos modos de juego, el Partido Amistoso y Domina la Calle, que en esencia es un modo Carrera. El objetivo es viajar por canchas de todo el planeta derrotando equipos.

A medida que ganas partidos, acumulas puntos de experiencia que más tarde puedes utilizar para comprar jugadores o mejorar los que ya tienes.

De *Fifa Street 2* te llamará la atención su pulcro apartado gráfico, además de un sistema de control cómodo que permite entrar, pasar, chutar y cambiar de jugador sin apenas despeinarse. Pero no te entretengas en celebraciones, porque el equipo que tienes enfrente te puede quitar la alegría de un plumazo.

★★★★★

GÉNERO: Puzzles **EDITOR:** Gameloft

DIAMOND RUSH

Cazador de diamantes

Diamond Rush es una reversión alicatada del clásico juego de First Star Software de 1984 *Boulder Dash* (también conocido como *Rockford*). El concepto no ha cambiado: guiar a un explorador a través de una serie de peligrosos niveles ambientados en antiguos templos, mazmorras bávaras y cuevas nevadas del Tibet y acumular el mayor número de diamantes posibles. Estos diamantes están sepultados bajo enormes rocas que hay que mover con inteligencia para no morir sepultado.

Diamond Rush incluye una serie de artilugios que añaden diversión y nuevas posibilidades



a la mecánica clásica, como una brújula para orientarse, una maza con la que aplastar a los enemigos y un gancho para alcanzar objetos lejanos.

★★★★☆



GÉNERO: Plataformas

EDITOR: Indiagames

3D SUPERBALL

Dentro del laberinto

3D Superball consigue sumergirte en un mundo 3D dotado de una física realista. El objetivo consiste en conducir una esfera de metal a través de 30 laberintos tridimensionales plagados de rampas, plataformas y carriles hasta alcanzar el extremo del nivel sin precipitarse al vacío. Hay convertidores que alteran el peso y la inercia de la esfera para bien o para mal. Además, plataformas móviles, interruptores que abren puertas y viajes hacia atrás en el tiempo (al más puro estilo *Prince of Persia*). Cuanta más prisa te des en completar el nivel, más puntos adquieres.

El control de la esfera es realmente sencillo y puedes rotar la cámara en cualquier dirección para obtener el mejor ángulo de visión posible. Una sola queja: apenas cuentas con tres esferas para completar el juego, que es de una dificultad demencial.

★★★★☆

GÉNERO: Estrategia **EDITOR:** I-play

UNO DE LOS NUESTROS

Negocios de familia

Se trata de la adaptación al mundo de los móviles del film homónimo de Martin Scorsese. En él se narraba la vida y miserias de Henry Hill, un mafioso que reinó durante 30 años en las calles de Nueva York.

En este ambicioso videojuego de simulación criminal que se desarrolla a lo largo de tres décadas el jugador debe ganar todo el dinero y el respeto posible. Se logra jugando al póquer (incluso haciendo trampas), apostando en carreras de caballos y en combates de boxeo, recaudando comisiones



por protección, extorsionando al personal y evidentemente traficando con mercancías ilegales. Además, debes intentar pasar el menor tiempo posible en la cárcel.

★★★★☆

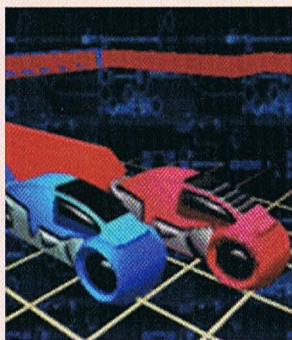
■ GÉNERO: Carreras ■ EDITOR: Living Mobile

TRON 2.0 3D

Culto al clásico

Tron 2.0 3D es un apéndice del estupendo Tron 2.0 que Monolith publicó en el año 2003 para PC. Si la adaptación para compatibles incluía la versión interactiva de alguno de los mejores momentos del film de la Disney, este Tron para móviles se centra únicamente en las trepidantes carreras a bordo de las motocicletas de luz.

La mecánica de juego te sonará: usa el haz que desprende la moto y provoca que el jugador contrario se estampe. Esta versión incluye, además, pequeñas ayudas extra como potencia turbo, misiles



y escudos de protección. El subtítulo 3D no es gratuito, ya que tanto las arenas como los corredores están modelados de forma completamente tridimensional.

★★★★☆

■ GÉNERO: Arcade ■ EDITOR: Gameloft

AIR STRIKE 1944: FLIGHT FOR FREEDOM

De altos vuelos

Flying Shark hizo que en la década de los 80 muchos dejaran parte de sus ahorros en los salones recreativos. En la actualidad la máquina de Taito no es más que un simple recuerdo. Menos mal que todavía se puede revivir la experiencia gracias a juegos para móvil como *Air Strike 1944*, un matamarcianos de desplazamiento vertical ambientado en la Segunda Guerra Mundial y con muchos puntos en común con *Flying Shark*. Por ejemplo, enormes enemigos finales, bombas que



arrasan con todo y la posibilidad de mejorar la potencia de fuego del avión.

★★★★☆

■ GÉNERO: Puzzles
■ EDITOR: Eidos Mobile

TOMB RAIDER: PUZZLE PARADOX

3 mejor que 1

A primera vista, y guiados tal vez por el prejuicio, *Puzzle Paradox* parece el típico subproducto publicado para sacar tajada de la popularidad de la saga *Tomb Raider*. Nada más lejos de la realidad: se trata de un excelente compendio de rompecabezas, un juego con autonomía propia que no necesita de apadrinamientos para resultar interesante.

Puzzle Paradox se divide en tres tipos de pruebas: Atrapada, donde debes colocar correctamente cuatro gemas de distintos colores en una serie de cuadrantes; Iluminación, en la que tienes que alterar las fuentes de luz para que éstas iluminen los receptores, y Cripta, que te obligará a hacer coincidir colores y símbolos con los de la runa central. Para amantes de los desafíos y cocos inquietos en general.

★★★★☆



■ GÉNERO: Lucha ■ EDITOR: Capcom

STREET FIGHTER II

Vivito y peleando

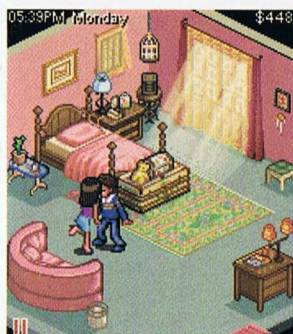
Si hay un juego mítico de lucha, ése es *Street Fighter II*. Ahora llega al móvil con los personajes de su primera versión, subtitulada *The World Warriors*. Ya sabes, luchas a muerte en un ring bidimensional con los karatekas Ryu y Ken como cabezas de un cartel internacional.

Con unos gráficos sorprendentemente nítidos, lo mejor de esta conversión es la facilidad con la que se manejan los personajes, sobre todo con la inclusión de dos botones específicos para los golpes especiales. Además, dos configuraciones posibles, una



preparada para usar las dos manos y otra por si tienes que aferrarte a la barra del autobús. Lástima la monotonía del único escenario y la limitación de los efectos sonoros (no hay gritos para los "hadoken").

★★★★☆



■ GÉNERO: Estrategia

■ EDITOR: Gameloft

THE O.C.

Alta suciedad

The O.C., la serie, narra la historia de Ryan Atwood, un joven problemático y de familia humilde que tras una serie de peripecias con la ley es acogido por una adinerada familia del condado de Orange. Pronto Ryan descubre que no es oro todo lo que reluce. Y es que ya lo dejó claro la diva Verónica Castro en el culebrón que todos vimos a escondidas: los ricos también lloran.

The O.C., el juego, es una versión descafeinada de *Los Sims*, un título de simulación social ambientado en el universo de la serie (desde el Bait Pub hasta la cocina de los Cohen). Tu misión consistirá en mejorar la amistad con tus compañeros (hablando, bromeando, besando o bailando) y ayudándolos cuando te necesiten. *The O.C.* incluye también algunos minijuegos de corte arcade que implican cocinar, conducir un coche, participar en un karaoke o dar puñetazos a un saco de arena.

★★★★☆

■ GÉNERO: Acción ■ EDITOR: Eidos Mobile

HITMAN: BLOOD MONEY

Ni un pelo de tonto

Levantar al mercado de los móviles el complejo e impredecible universo de *Hitman* no era una tarea nada fácil para Eidos Mobile. Pues bien, la buena noticia es que lo han solventado con bastante brillantez. *Hitman: Blood Money* incluye dos episodios divididos en 16 niveles en los que el Agente 47 debe cumplir una serie de objetivos utilizando las sombras, los disfraces y armas como un cuchillo o un rifle automático. Al igual que en la homónima versión para PC, puedes aprovecharte de los



circuitos de vigilancia de TV y moverte por las zonas de mayor afluencia de gente para no ser detectado. Por cierto, los gráficos con perspectiva cenital son una auténtica maravilla.

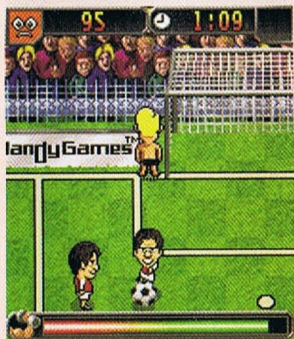
★★★★☆

■ GÉNERO: Deportes ■ EDITOR: Microjocs

ESPONTÁNEO

Sin ropa y a lo loco

No es el único juego sobre espontáneos que hay para móvil (género insólito donde los haya), pero sí el más cachondo, completo y divertido. El título de Handy Games incluye dos modalidades de juego: el modo Arcade, donde el usuario tiene que permanecer en la cancha el mayor tiempo posible sin que los guardias de seguridad le pillen, y el modo Campeonato, en el que hay que superar un total de ocho rondas, cada una con más guardias de seguridad que la anterior. *Espontáneo* además permite personalizar



al dedillo al protagonista, jugar con el balón de fútbol y hacer todo tipo de bailes malabares con los que animar al público y cabrear a los guardias. Para nudistas natos.

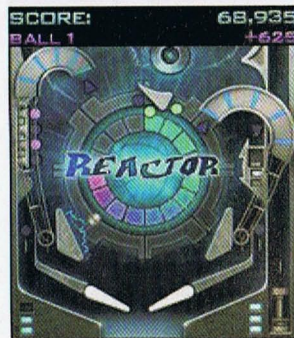
★★★★☆

■ GÉNERO: Pinball ■ EDITOR: Microjocs

PINBALL REACTOR

Diversión a la antigua

Resulta paradójico que ahora que las máquinas del millón están agonizando (en realidad los que agonizan son los salones recreativos), salgan tantos y tantos videojuegos dedicados a estas reliquias del ocio que causaron furor décadas atrás. *Pinball Reactor* incluye un tablero de juego excelentemente diseñado, visualmente limpio y repleto de mecanismos con los que aumentar la puntuación: cañones, rampas y bonificaciones interactivas. Además, el control de los *flippers* resulta cómodo y



la física de la bola, realista. Como cualquier buen juego del millón, *Pinball Reactor* permite inclinar levemente a la derecha o a la izquierda el tablero para salvar la bola en las situaciones extremas.

★★★★☆

■ GÉNERO: Aventuras

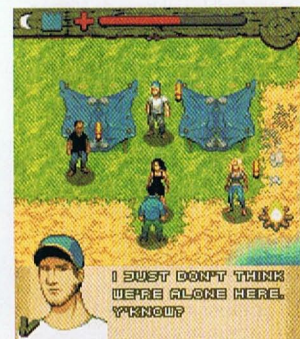
■ EDITOR: Glu Mobile

NÁUFRAGOS

Perdidos en el paraíso

Tarde o temprano tenía que suceder: alguien iba a crear un videojuego inspirado en la serie con más éxito del momento, *Perdidos*. *Náufragos* no cuenta con los personajes oficiales de la serie de la cadena norteamericana ABC ni tampoco con el mismo guión o banda sonora. Ni tan siquiera la isla donde acontece la acción se parece a la original. Aunque tampoco hace falta. Además, no olvidemos que Daniel Defoe escribió su *Robinson Crusoe* antes de que existiera la televisión. En cualquier caso, *Náufragos* retrata de forma realista y, lo que es más importante, divertida el día a día de un grupo de náufragos perdidos en una misteriosa isla. El objetivo es sobrevivir y la forma de hacerlo pasa por el cultivo, la caza (más de 40 especies disponibles), la creación de herramientas y armas y, por supuesto, la exploración de la zona.

★★★★☆



■ GÉNERO: Arcade ■ EDITOR: In-Fusio

F-16 AIR FIGHTER

Ídolos del aire

Los móviles actuales aún no disponen de la suficiente potencia como para ofrecer simuladores de vuelo minimamente realistas. Así que los aficionados a tan minoritario género deben conformarse con sucedáneos de corte arcade como *F-16 Air Fighter*. El concepto es sencillo: súbete al F-16 para destruir las fuerzas enemigas, proteger a las aliadas y defender a civiles.

A pesar de su aparente sencillez, el juego de In-Fusio rezuma detalles de calidad, como la necesidad de repostar el nivel de combustible del



F-16 con ayuda de los aviones cisterna o la posibilidad de acumular dinero para gastarlo en mejoras del avión. Un adictivo matamarcianos, técnicamente impecable.

★★★★☆

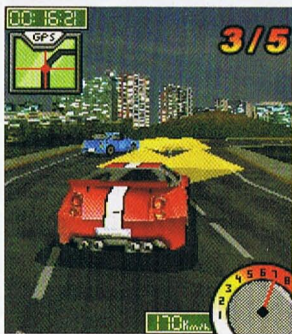
■ GÉNERO: Carreras ■ EDITOR: LaNetro Zed

STREET RACE WORLD 3D

Un mundo tuneado

Parecía el típico producto de temporada, pero la moda del tuning y de las carreras callejeras se ha convertido en toda una religión que “amenaza” con permanecer entre nosotros durante mucho tiempo. *Street Race World 3D* retrata este mundo.

Se trata de un juego arcade en el que el usuario debe competir contra los mejores pilotos del mundo con los coches tuneados más sofisticados del momento. Además de un modo Campeonato y otro Contrarreloj, el título de



LaNetro incluye ocho circuitos de distinta dificultad y varios coches por desbloquear.

★★★★☆



■ GÉNERO: Acción

■ EDITOR: Microjocs

CYBERBLOOD

El hombre de hojalata

El mariscal Zek, un ciborg, busca la cura para una plaga mortal. De acuerdo, puede que la trama de *Cyberblood* no dé ni para un film de serie Z, pero se trata de un juego la mar de simpático y completo. Y no es para menos, sus creadores son Rovio Mobile, toda una garantía. Se trata de un contrastado equipo de desarrolladores afincado en Helsinki (Finlandia) en cuyo currículum figuran clásicos del celular como las dos entregas de *War Diary*, *Paid to Kill* o la saga *Darkest Fear*.

Es con este último juego con el que *Cyberblood* tiene muchos puntos de conexión, desde la perspectiva cenital hasta el diseño laberíntico de los niveles, pasando por el pequeño tamaño de los enemigos y el protagonista. Eso sí, mientras que *Darkest Fear* apuesta por el género de aventuras, *Cyberblood* lo hace por el de la acción sin tapujos.

★★★★☆

GÉNERO: Lucha EDITOR: Living Mobile

FATAL FURY MOBILE

Leches a discreción

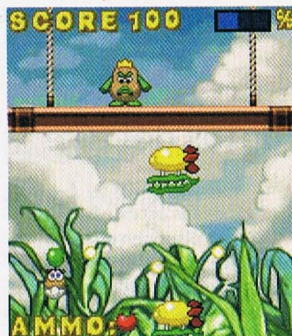
Fatal Fury es una prestigiosa saga de combates cuerpo a cuerpo que lleva eones cautivando a los aficionados de este género. Y este *Fatal Fury Mobile* es una adaptación directa de *Fatal Fury 2*, con ocho personajes (Terry Bogard, Andy Bogard, Joe Higashi, Big Bear, Jubei Yamada, Cheng Sisan, Kim y Mai Shiranui), ocho escenarios y cinco modos de juego (partida rápida, combate único, entrenamiento, supervivencia y torneo).

La desarrolladora SNK ha realizado un trabajo ejemplar, con



un sistema de control optimizado que permite ejecutar todo tipo de golpes y combos sin pasar apuros. Como colofón, un apartado gráfico que poco tiene que envidiar al de su hermano mayor.

★★★★☆

GÉNERO: Arcade
EDITOR: Microjocs

VIOLENT VEG ATTACK

¡Come verduras!

Tarde o temprano tenía que suceder: hartas de verse relegadas al fondo de la nevera por culpa de la comida basura, las verduras se han vuelto majaras y violentas. La única solución es destruirlas a tomatazo limpio con la ayuda del rey Eduardo Patata. Sí, el concepto que hay tras *Violent Vegetable Attack* es una locura, pero funciona. Los desarrolladores de Shadow Light Games han creado una especie de *Space Invaders* pero a la inversa, adictivo y sencillo de manejar.

Ubicado sobre una plataforma, el rey Patata tiene que impedir que oleadas de verduras cabreadas alcancen la parte superior de la pantalla. Cada cierto tiempo la plataforma desciende unos centímetros, el tiempo de reacción disminuye y la dificultad aumenta. *Violent Vegetable Attack!* incluye 10 niveles y 10 tipos de verduras.

★★★★☆

GÉNERO: Arcade EDITOR: Unkasoft

ISO ROLLER

Pinta sin parar

Éste es el segundo trabajo de Unkasoft, una desarrolladora española afincada en Salamanca que ya dejó muestras de su talento en su ópera prima, el ambicioso *El Cuarto Sello*. En esta ocasión los salmantinos han aparcado el rol para dar forma a un juego arcade de funcionamiento mucho más básico y sencillo, pero igual de divertido.

El universo de *Isometric Roller* está formado por una serie de laberintos que hay que pintar de cabo a rabo con ayuda de un rodillo. Eso sí, hay que tener cuidado con las arañas y con las nubes que borran todo aquello



que ya está pintado. No te olvides de recargar de vez en cuando el rodillo para que no se quede sin pintura. En total, ocho escenarios que colorear.

★★★★☆

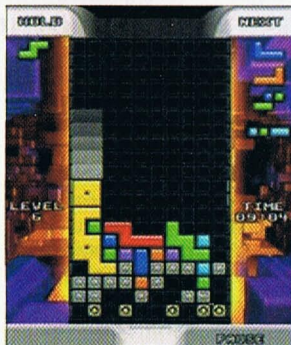
■ GÉNERO: Puzzles ■ EDITOR: EA Mobile

TETRIS MANIA

Fórmula inmortal

Da igual la cantidad de veces que lo hayas jugado, porque siempre vuelves a caer en las redes de uno de los mejores juegos de todos los tiempos, especialmente si se trata de una versión tan completa, original y excelentemente presentada como la que nos ocupa.

Al tradicional modo Cascada de toda la vida (mover y girar las piezas que caen para formar líneas horizontales), *Tetris Mania* añade otras dos divertidas variantes, el modo Fusión, en el que hay que conectar átomos con bloques de fusión para activar la gravedad y completar



el objetivo, y el modo Pegado, en el que únicamente se pueden unir figuras del mismo color. Ni el mismísimo Alexey Pajitnov lo habría hecho mejor.

★★★★☆

■ GÉNERO: Mascotas ■ EDITOR: Living Mobile

MY LITTLE DOGS: KAWAII DOGS

Fiebre canina

Nos encantan los perros de carne y hueso, pero hay que reconocer que las versiones virtuales de estos adorables animales tienen también su encanto. No envejecen jamás, no ensucian la casa, no suponen gasto alguno y, lo más importante, cuando te cansas de ellos puedes simplemente apagarlos.

My Little Dogs ofrece un can poligonal de lo más convincente. Se comporta como un perro de verdad, reacciona a los estímulos (felicitar, cepillar, acariciar...) y aprende



gradualmente las cosas que le enseña su propietario: cómo dar la pata, sentarse, echarse o girar a la izquierda y a la derecha.

★★★★☆

■ GÉNERO: Deportes

■ EDITOR: Mobile Excellence

EDGAR DAVIDS STREET SOCCER

El carismático jugador holandés pone la cara en este juego de fútbol técnicamente impecable, fácil de manejar y de mecánica deliberadamente arcade. Otra oportunidad de practicar deporte cómodamente sentado.

★★★★☆

■ GÉNERO: Juegos de azar

■ EDITOR: Gameloft

MIDNIGHT CASINO

Ruleta, blackjack y videopóquer, las tres modalidades que más recaudan en los grandes casinos del mundo estarán en tu mano gracias a Gameloft. Y sin poner en peligro tu cartera.

★★★★☆

■ GÉNERO: Tablero

■ EDITOR: EA Mobile

SCRABBLE BLAST!

Ejemplar adaptación al formato para móvil de uno de los juegos de sobremesa más populares. Gráficos vibrantes, sistema de control intuitivo y tres modos de juego. Y todo en tu móvil.

★★★★☆

■ GÉNERO: Pasatiempos

■ EDITOR: Gaelco

AUTODEFINIDOS

¿Harto de tener que esperar al periódico del día siguiente para completar tu autodefinido? No te preocupes, el juego de Gaelco te ofrece un puñado de golpe la mar de desafiantes.

★★★★☆

■ **FABRICANTE:** Samsung ■ **PRECIO:** 289 € (contrato Vodafone) ■ **WEB:** es.samsungmobile.com

SAMSUNG SGH-Z540

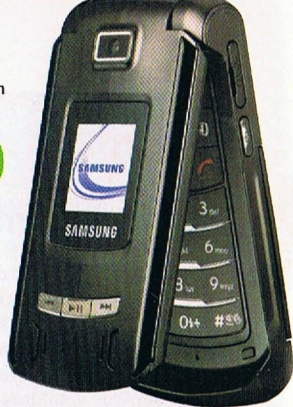
El hermano perdido de RAZR

Sospechosamente similar a los bivalvos de la gama RAZR de Motorola se presenta el Z540, incluida una enorme pantalla de 240 x 320 píxeles y 262.144 colores.

Esa falta de originalidad estética queda plenamente compensada por unas características técnicas impresionantes que le dan su compatibilidad con redes UMTS y que le colocan incluso por encima de la gama más popular de Motorola. Puede presumir, por ejemplo, de una segunda pantalla externa

muy atractiva, de 128 x 128 píxeles y 65.000 colores. Una duplicidad que también se repite en cuanto a las cámaras, pues cuenta con una de 1,3 megapíxeles y otra secundaria VGA. Reproduce, además, archivos de música MP3, AAC, AAC++ y WMA.

Aparte, su compatibilidad con Java MIDP 2.0 le permite ofrecer de fábrica ni más ni menos que seis demos de juegos. No está nada mal teniendo en cuenta que la memoria interna del teléfono es de unos justitos 140 MB.



EN RESUMEN ★★★★★

Su excelencia técnica 3G le redime de un aspecto no demasiado original.

LO MEJOR: La compatibilidad con UMTS y sus notables características técnicas.

LO PEOR: Su difícil configuración y los excesivos parecidos con el RAZR.

■ **FABRICANTE:** Sony Ericsson ■ **PRECIO:** 235 € ■ **WEB:** www.sonyericsson.com

SONY ERICSSON W300i

Música popular

Este cuatribanda es un intento consciente por parte de Sony de acercarse al sector de público que no puede adquirir un modelo de la serie Walkman. Su oferta es un terminal con todas

EN RESUMEN ★★★★★

Un intento de abaratar la gama Walkman que ofrece claros y sombras.

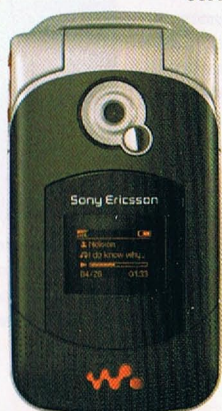
LO MEJOR: Todas las bondades sonoras que Sony Ericsson ofrece en la serie Walkman.

LO PEOR: Diseño interior mejorable y limitaciones técnicas.

las opciones de reproducción de MP3 y AAC de sus hermanos mayores. Por descontado, el precio más ajustado viene acompañado de unas características más limitadas.

Para reproducir tu música favorita, el W300i va acompañado de una tarjeta Memory Stick Micro de 512 MB, necesaria para complementar

la cortísima memoria interna de 20 MB del móvil. Esta memoria también será la destinataria de las imágenes y los vídeos captados por su cámara VGA con zoom digital 4x que, la verdad, no destacarán por su resolución. Es compatible, eso sí, con Java, lo que le permite reproducir juegos 3D, aunque ni su cruceta circular ni su peculiar teclado lo hacen excesivamente cómodo para abusar de partidas prolongadas.



FABRICANTE: Sagem **PRECIO:** 100 € **WEB:** www.sagem.com/es

SAGEM MY101

Para llamar... y punto

Sagem ha llevado al extremo su política de sacar teléfonos asequibles tanto económica como técnicamente con este my101. Desde luego, es uno de

EN RESUMEN ★★★★★

Un terminal que ofrece lo mínimo, pero por un precio más que asequible para cualquiera.

LO MEJOR: Un diseño ultrafino y un precio inmejorable para quien no necesite virguerías tecnológicas.

LO PEOR: Sólo permite llamar y mandar SMS.

los terminales más baratos que hay en el mercado (si no el que más, ofertas aparte), pero por una razón de peso: técnicamente es muy limitado.

Apenas incluye ninguna característica adicional, únicamente permite llamar y mandar SMS. Al menos permite usar tonos de llamada polifónicos, pero hasta ahí llega su inclusión de detalles.

Ni siquiera su pantalla es nada del otro mundo, ya que es



monocroma y de 101 x 64 píxeles, una resolución realmente bajo mínimos. Eso sí, su diseño ultrafino resulta agradable y lo hace manejable y fácil de llevar en cualquier bolsillo. En todo caso, es la opción perfecta para los que quieran un móvil incapaz de complicarles la vida y, sobre todo, con un peligro nulo para sus bolsillos.

FABRICANTE: Motorola **PRECIO:** 303 € **WEB:** www.motorola.es

MOTOROLA PEBL U6

Un móvil de inspiración natural

Adiferencia del esbelto diseño bivalvo de los RAZR, este PEBL U6 cuenta con un aspecto (según sus creadores, "inspirado en la naturaleza") más achaparrado y ovalado, con una pantalla externa monocroma vertical de 96 x 32 píxeles que intenta estilizar un poco sus líneas. Así, para encontrar un parecido con la aclamada gama RAZR debemos remitirnos a su



gran pantalla interna, de 176 x 220 píxeles y 262.144 colores, y a su teclado metálico con retroiluminación, su más logrado detalle.

Y, la verdad, este terminal no ofrece mucho más. Claro que tampoco puede teniendo en cuenta que sólo dispone de 5 MB de memoria interna sin posibilidades de ampliación mediante tarjetas de memoria. Así que son lógicas

las limitaciones de su cámara VGA o que no cuente con reproducción de archivos MP3. Eso sí, conectividad no le falta para ir renovando sus archivos: GRPS, Bluetooth y USB 2.0.

EN RESUMEN ★★★★★

Un móvil más caro por su moderno diseño que por su valía técnica real.

LO MEJOR: Los detalles técnicos y estéticos que hereda de los aclamados RAZR.

LO PEOR: Diseño poco afortunado y memoria bajo mínimos.

GAMA ECONÓMICA

Hasta 199 €

LG C3380

Un terminal bibanda que no presenta complicaciones. Sus credenciales: cámara VGA, una pantalla discreta, navegación mediante WAP 2.0 y conexión Bluetooth.

Precio: 149 €



Nokia N-Gage QD

La última versión de esta

consola portátil, que permite partidas multijugador vía Bluetooth, además de navegación XHTML y consulta de e-mails.

Precio: 149 €



Samsung SGH-Z140

Un 3G a un precio irrisorio, con cámara VGA de zoom digital 2x, reproducción de música y vídeo. Aparte, conectividad Bluetooth, infrarrojos y USB.

Precio: 89 €

(contrato Amena)



Siemens CL75

Muy femenino, sobre todo por la capacidad de su pantalla de transformarse en espejo. El resto de sus características cumplen sin grandes alardes.

Precio: 195 €



Sony Ericsson Z530i

Un tribanda con mucho que ofrecer: doble pantalla, cámara VGA con zoom digital 4x, reproducción de música y compatibilidad con Bluetooth, infrarrojos y USB.

Precio: 175 €



GAMA MEDIA

De 200 € a 399 €

Motorola RAZR V3x

Este heredero directo del V3 mezcla un diseño de ensueño con unas características técnicas más que destacables, incluido el sistema de descarga SCREEN3.

Precio: 362,50 €



Nokia 7370

El exclusivo diseño rotatorio de este tribanda no minimiza el valor de su gran pantalla, su cámara de 1,3 megapíxeles y su capacidad de reproducir audio.

Precio: 315 €

Samsung SGH-D600

Evolución del anterior SGH-D500, este tribanda le añade unas características superiores y muy jugosas, como una cámara de 2 megapíxeles y zoom 4x.

Precio: 399 €



Siemens SL75

La marca de ropa Escada pone el estilo y Siemens la tecnología en este tribanda deslizando, que sin romper técnicamente es un móvil muy a tener en cuenta.

Precio: 360 €



Sony Ericsson K750

La serie Walkman no hace al Sony Ericsson, y la prueba está en este tribanda, que comparte las especificaciones del W800i pero con un diseño más sobrio.

Precio: 350 €



GAMA ALTA

Desde 400 €

Nokia N90

¿Móvil o cámara? Su frontal giratorio con doble pantalla permite empuñar este teléfono 3G para usar su cámara de 2 megapíxeles con zoom digital 20x.

Precio: 689 €



Samsung SGH-I300x

Su minidisco duro interno de 4 GB, su procesador Intel Xscale a 416 MHz y su sistema operativo Windows Mobile lo convierten en un ordenador de bolsillo.

Precio: 599 €



Siemens SXG75

Una auténtica joya 3G. Su gran pantalla permite aprovechar al máximo su cámara de 2 megapíxeles, además de su reproducción de audio y vídeo.

Precio: 435 €



Sony Ericsson W810i

Perfecta síntesis de las capacidades del W800i y el diseño del K750i. Este cuatribanda, claro está, reproduce audio y vídeo con una calidad altísima.

Precio: 425 €



Sony Ericsson W900i

La serie Walkman se asoma al mundo 3G con una enorme pantalla que permite escuchar música, atender videollamadas y disfrutar de una cómoda navegación.

Precio: 550 €



envía **PLAY95** + espacio al **7494** o llama al **806 52 60 83**
+ código juego

[illegible]

DIAMOND RUSH

¡Descárgatelo
y gana un viaje
a las ruinas del
templo de
Angkor en
Camboya!

Descárgatelo entrando en
emocion>
videojuegos>
promociones>
Ladrón de Diamantes

Sólo clientes movistar.
Coste de navegación 0,3€ por conexión



DESTACADOS

LUMINES
mobile



¡El puzzle del futuro!

AIR STRIKE
1944
FLIGHT FOR FREEDOM



¡Combates aéreos
alucinantes!

MÁS JUEGOS

DIAMOND RUSH



OC FARE



OC



ASPHALT 2



CASINO



RAYMAN 3



Para descargarte cualquiera de los otros juegos entra en
emocion>videojuegos>juegosxmarcas>gameloft